

# «Коза-дереза». Сценарий для театра живых теней

Татьяна Алексеевна Деркач , старший воспитатель МБДОУДСОВ№17

«Коза-дереза»

Сценарий для театра живых теней.

Персонажи.

Чтец Коза

Дед Заяц

Баба Волк

Внучка Медведь

Петух

Сцена №1

Чтец. Жили-были Дед и Баба, да внучка Маша.

Не было у них ни коровки, ни свинки,

Ни какой скотинки – одна коза.

Коза – чёрные глаза, кривая нога, острые рога.

Дед козу очень любил.

Вот раз Дед послал Бабку Козу пасти.



Баба. Пойдём Козочка, пойдём родимая.

Уж как я свою Козочку люблю.  
Уж как я ей крапивушки нажну.  
Кушай вволюшку Козочка моя.  
Кушай досыта родимая моя.  
Чтец. Целый день Бабка Козу пасла, а вечером погнала её домой.  
А Дед стал у ворот, да и спрашивает.  
Дед. Коза моя Коза, чёрные глаза,  
Кривая нога, острые рога.  
Что ты ела? Что пила?  
Коза. Я не ела, не пила.  
Меня бабка не пасла.  
Как бежала я через мосточек-  
Ухватила кленовый листочек.  
Вот и вся моя еда,  
Бедная я Коза!  
Чтец. Рассердился Дед на Бабу.  
Дед. Убирайся, Бабка прочь!  
Ты не хочешь мне помочь.  
Баба. Ты, проказница Коза,  
Как ты смотришь мне в глаза?  
Говоришь, что не пила?  
Говоришь – не ела?  
Я ж сама тебя пасла, у реки сидела! (Разворачивается и уходит.)  
Чтец. На следующий день послал Дед Внучку Козу пасти.  
Внучка. Пойдём Козочка, пойдём родимая.  
Уж как я свою Козочку люблю.  
Уж как я ей крапивушки нажну.  
Кушай вволюшку Козочка моя.  
Кушай досыта родимая моя.  
Чтец. Целый день Внучка Козу пасла, а вечером погнала её домой.  
А Дед стал у ворот, да и спрашивает.  
Дед. Коза моя Коза, чёрные глаза,  
Кривая нога, острые рога.  
Что ты ела? Что пила?  
Коза. Я не ела, не пила.  
Меня Внучка не пасла.

Как бежала я через мосточек-  
Ухватила кленовый листочек.  
Вот и вся моя еда,  
Бедная я Коза!  
Чтец. Рассердился Дед на Внучку.  
Дед. Убирайся, Внучка прочь!  
Ты не хочешь мне помочь.  
Внучка. Ты, проказница Коза,  
Как ты смотришь мне в глаза?  
Говоришь, что не пила?  
Говоришь – не ела?  
Я ж сама тебя пасла, у реки сидела! (Разворачивается и уходит.)  
Чтец. На следующий день пошёл Дед сам Козу пасти.  
Дед. Когда солнышко взойдёт,  
Роса на землю упадёт.  
Пастух выйдет на лужок,  
Заиграет во рожок.  
Чтец. Целый день Дед Козу пас, а вечером погнал её домой.  
А сам забежал вперёд, стал у ворот, да спрашивает.  
Дед. Коза моя Коза, чёрные глаза,  
Кривая нога, острые рога.  
Что ты ела? Что пила?  
Коза. Я не ела, не пила.  
И осталась голодна.  
Как бежала я через мосточек-  
Ухватила кленовый листочек.  
Вот и вся моя еда,  
Бедная я Коза!  
Дед. Э-э, так вот ты какая обманщица.  
Уходи-ка ты, Коза,  
Чтоб не видели глаза!  
Коза. Ну, подумаешь, беда-  
Ухожу я навсегда!  
Не жалею ни о чём.  
Поскачу в другой я дом.  
Чтец. Вырвалась Коза от Деда и убежала в лес.

Сцена. №2

Коза. Ах, какой домик славный! И никого в нём нет. Буду здесь жить.

Чтец. А в этом домике Зайка жил. Он как раз в огороде капустку ел.

Пришёл Зайка домой, а дверь заперта.

Зайка. Тук-тук-тук, кто мою хатку занимает?

Кто меня в дом не пускает?

Коза. Я, Коза-дереза, чёрные глаза,

Кривая нога, острые рога.

За три гроша куплена, пол бока луплено.

Топы-топы ногами, заколю тебя рогами!

Ножками затопчу, хвостиком замету!

Как выскочу, как выпрыгну,

Пойдут клочки по закоулочкам!

Чтец. Испугался Зайка и убежал. Сидит под кустом и горько-горько плачет.

(Под музыку выходит Волк.)

Волк. О чём, Зайка плачешь?

О чём слёзы горькие льёшь?

Зайка. Как же мне не плакать, как не горевать?

Построил я себе избушку на лесной опушке, а забралась в неё Коза-дереза и меня домой не пускает.



Волк. Не горюй, Зайка, пойдём я её выгоню.

(Подходят к домику.)

Тук-тук-тук, ступай, Коза с печи, освобождай Заюшкину избушку!

Коза. Я, Коза-дереза, чёрные глаза,

Кривая нога, острые рога.

За три гроша куплена, пол бока луплено.

Топы-топы ногами, заколю тебя рогами!

Ножками затопчу, хвостиком замету!

Как выскочу, как выпрыгну,

Пойдут клочки по закоулочкам!

Чтец. Испугался Волк и убежал.

А Зайка сел под кустом и горько-горько плачет.

(Под музыку выходит Медведь.)



Медведь. О чём, Зайка плачешь?

О чём слёзы горькие

льёшь?

Зайка. Как же мне не плакать, как

не горевать?

Построил я себе избушку

на лесной опушке, а

забралась в неё Коза-  
дереза и меня домой не  
пускает.

Медведь. Не горюй, Зайка, пойдём я её выгоню.

(Подходят к домику.)

Тук-тук-тук, ступай, Коза с печи, освобождай Заюшкину избушку!

Коза. Я, Коза-дереза, чёрные глаза,

Кривая нога, острые рога.

За три гроша куплена, пол бока луплено.

Топы-топы ногами, заколю тебя рогами!

Ножками затопчу, хвостиком замету!

Как выскочу, как выпрыгну,

Пойдут клочки по закоулочкам!

Чтец. Испугался Медведь и убежал.

А Зайка сел под кустом и горько-горько плачет.

(Под музыку выходит Петух.)

Петух. Ку-ка-ре-ку! О чём, Зайка плачешь?

О чём слёзы горькие льёшь?

Зайка. Как же мне не плакать, как не горевать?

Построил я себе избушку на лесной опушке, а забралась в неё Коза-  
дереза и меня домой не пускает.

Петух. Не горюй, Зайка, пойдём я её выгоню.



Я иду, иду скоро,  
На ногах моих шпоры.  
Несу острую косу,  
Козе голову снесу! Ку-ка-ре-ку!  
(Подходят к домику.)  
Тук-тук-тук, ступай, Коза с печи, освобождай Заюшкину избушку!  
Чтец. Испугалась Коза, да как хлопнется с печи на стол,  
со стола на пол. Выскочила в дверь, да и в лес убежала.  
Только её и видели!  
Зайка. Вот спасибо, тебе, Петушок!  
Буду я с тобой дружить, оставайся со мной жить.

